

PALAZZO RICCI

Le dixième anniversaire de l'Académie Européenne de Montepulciano (AEM)

L'Académie, en résidence au Palazzo Ricci, dans la petite ville de Montepulciano (Toscane), est née en 2001, lorsque la restauration de l'ancien bâtiment datant de la Renaissance a été achevée. Elle acquit, ainsi, le nom de ce palais prestigieux. L'idée de créer une Académie Européenne de Musique et Drame dans les collines de la Toscane n'était pas, cependant, dépourvue de risques. Aujourd'hui, dix ans plus tard, le temps est venu d'évaluer cette aventure.

Le projet a été mis en exécution après un accord officiel entre le gouvernement local de Montepulciano et la Musikhochschule (l'Institut de Musique) de Cologne, le plus grand conservatoire d'Europe et grâce, également, à la générosité de mécènes privés et de l'Association du Palazzo Ricci. Elle offrait, au début, seulement huit cours d'études par des Masterclasses pour en arriver, aujourd'hui, à 28, à côté des nombreux laboratoires fréquentés par des dizaines de jeunes et talentueux musiciens des nationalités les plus diverses. En plus, l'Académie organise aussi une saison de concerts dans des villes et villages historiques de la Toscane. Aujourd'hui, son niveau de qualité est tellement élevé que sa réputation s'est répandue partout, en Europe et au-delà, jusqu'à être considérée comme un des organismes d'excellence pour le perfectionnement dans les études musicales.



Orchestre de chambre NRW



Installation du piano au Teatro Poliziano



Interview de Lars Vogt



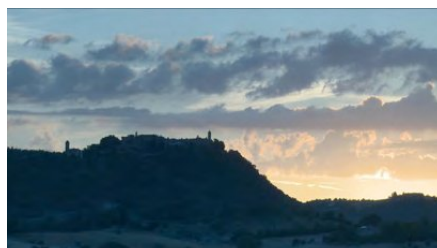
Masterclass de violon avec Ida Bieler

Le film nous raconte l'histoire de l'Académie et nous montre quelques masterclasses. Par exemple, celle du célèbre Alban Berg Quartet (Gunther Pichler), celle de la violoniste nord-américaine Ida Bieler, celle du pianiste italien Andréa Lucchesini... Le film nous présente, également, le concert du violoniste Lars Vogt, qui a eu lieu à l'occasion de la célébration du dixième anniversaire de l'Académie et un concert symphonique de l'Orchestre de Toscane, avec le soliste corniste Paul Zelm.

Des étudiants de nationalité très variée, ensemble avec leurs maîtres, nous racontent leurs expériences et leurs impressions au sujet de l'Académie. Le fondateur, le Professeur Werner Lohmann, la grande soprano Edda Moser, mondialement célèbre, et le directeur de l'Opéra de Dresde, le Professeur Gerd Uecker, sont seulement quelques personnalités parmi tant et tant d'autres qui retracent le chemin de l'Académie.



Masterclass de piano avec Andrea Lucchesini



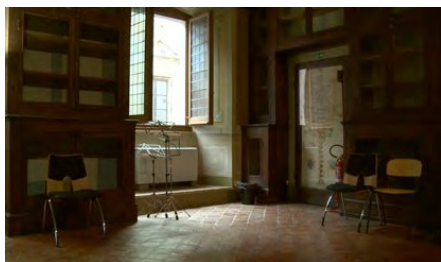
Coucher de soleil sur Montepulciano



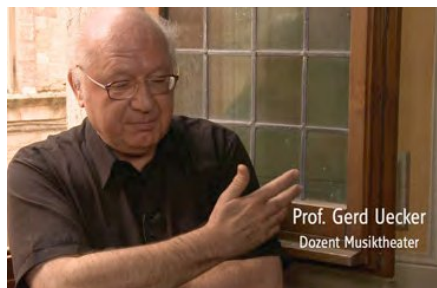
Musique dans la grotte



Interview d'Olga Scheps



Ambiance au Palazzo Ricci



Interview du Prof. Gerd Uecker



Prof. Dr. Werner Lohmann



Georg Brintrup et Benny Hasenclever



Interview d'Andrea Lucchesini



Quatuor Idomeneo

ITALIE, 60', HD, Couleur, Production : Brintrup Filmproduktion / LICHTSPIEL ENTERTAINMENT / WDR

avec : Ida Bieler, Georg Sarkisjan, Erdmuthe Brand, Werner Lohmann, Ariadne Daskalakis, Ludovica Butti, Andrea Lucchesini, Eugenia Ottaviano, Gerd Uecker, Olga Scheps, Lars Vogt, Edda Moser, Günter Pichler

Caméra / Son : Benny Hasenclever, Jorge Alvis

Prise de son musicale / Mixage : Rene Göckel / Francesco Sardella

Montage : Georg Brintrup

Musique : György Ligeti, Josef Suk, Ludwig van Beethoven, Stefan Berger, Giacomo Puccini, W.A. Mozart, Maurice Ravel, Bela Bartok, Sergei Rachmaninov, Dmitri Schostakowitsch, Leos Janacek

Direction de production : Peter Naguschewski

Assistance : Anne Schanz-Kölsch

Voix : Christian Stark

Rédaction : Lothar Mattner

Réalisation et scénario : Georg Brintrup

Première diffusion / Rediffusions : WDR 5.3.2012; SWR 20.5.2012; NDR 23.9.2012

LISTE MUSICALE

Béla Bartók
Divertimento für Streicher Sz. 113
Kammerorchester Musikhochschulen NRW

Josef Suk
Vier Stücke op. 17
Ida Bieler - Violine, James Maddox - Klavier

Ludwig van Beethoven
Kreutzer-Sonate
Georg Sarkisjan - Violine, James Maddox - Klavier

Stefan Bassberger
Capriccio
Ebene 0

Giacomo Puccini
Crisanterni
Kammerorchester Musikhochschulen NRW

W.A. Mozart
Quintett KV 452
Antares Quintett

Maurice Ravel
Streichquartett F-Dur
Alina Quartett

Frederic Chopin
Ballata Nr. 1 op. 23
Olga Scheps

Sergei Rachmaninov
Preludium op. 23
Olga Scheps - Klavier

Dmitri Schostakowitsch
Streichquartett Nr. 3 in F-Dur
Idomeneo Quartett

Leos Janacek
Im Nebel
Lars Vogt - Klavier

Leopold Mozart
Sinfonia Pastorale in G-Dur
Paul van Zelm und das Orchestra della Toscana